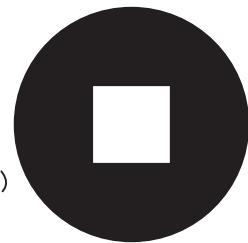


что посмотреть?
чему удивиться?
что почувствовать?

МОЖНО ПО
Пушкинской
кар-те



газета для людей 14-22 лет, влюблённых и зайцев

август 2022

Музейный центр «Площадь Мира»

ВЫСТАВКИ

выставка **Андрея Исаенкова** «На краю земли» — с тягой к волшебному художник исследует воздух и ломанными линиями передаёт живую геометрию мира

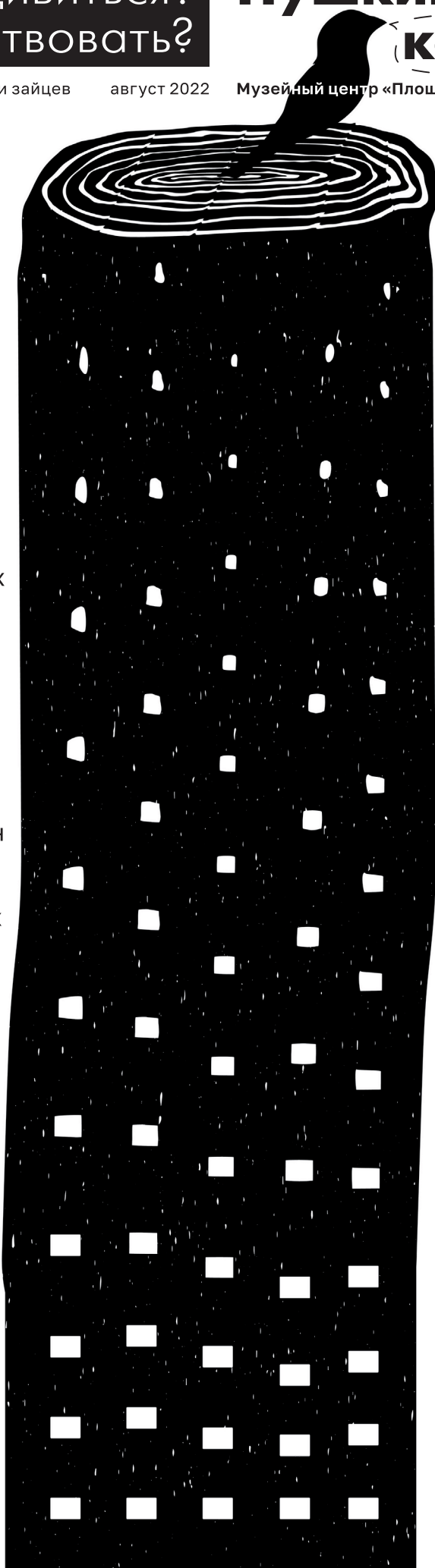
«**Samurai Foto. Мастера японского пейзажа**» — удивительной красоты пейзажи Японии, снятые 6 мастерами фотографии: снимки, в которых разлита красота мира

new «Краслаг» — фотопроект красноярского фотографа **Александра Купцова** — серия фотографий, снятых в середине 1980-х годов, о «доживающих» свой век красноярских лагерях времён сталинских репрессий

советская изнанка в зазорах идеологии — выставка «**Музей революции**» соединяет одиночество советской повседневности с кучей рядовых вещей — над, под и внутри шкафов — и открывает реальность СССР с флагами и «правдой».

new небольшая добавка в коридоре «советской изнанки» — три стены с плакатами о горьких настойках, моссельпроме, консервах и мороженом

«**Воображаемый музей Площади Мира**» — выставка к 35-летию юбилею музея об его истории глазами современных художников **Лукии Муриной** и **Николая Иваева** (Томск)



тёмное пространство театра теней интерактивной панорамы «**Воскресение на площади**» — нищие, торговки, арестанты и рабочие, что-то шепчущие оленю и йети, блуждающим по стенам. А рядом застывают буквы большого вопроса: «Русь, чего ты хочешь от меня?»

(кружок набросков), пропагандирующий ценность процесса рисования, подводит итоги сезона на (**выставке**)

узкая галерея «**Пенаты**» с выставкой про Владимира Ленина и его брата-близнеца Серёжу: о детстве, странных странствиях и ногоженстве — в мифотворческих фотографиях художника **Рината Волигамси**

как посетить?

все выставки можно посмотреть по 1 билету, достаточно выбрать при покупке любую выставку, отмеченную ПК

цена: 250 ₽
льготный 150 ₽
(школьники, студенты)



один из плакатов конкурсной номинации «Плакат и город» Московской международной биеннале графического дизайна «Золотая пчела 15»



ПУШКИНСКАЯ
КАРТА

что посмотреть?
чему удивиться?
что почувствовать?

**бесплатно
для всех**

газета для людей 14-22 лет, влюблённых и зайцев

август 2022

Музейный центр «Площадь Мира»

«Плакат и город» — пред-показ работ конкурсной номинации Московской международной биеннале графического дизайна «Золотая пчела 15», которая откроется в сентябре в Третьяковской галерее. В Красноярске представлено 42 плаката о городах мира от дизайнеров из Германии, Гонконга, Китая, Польши, России, Тайваня, Турции, Уругвая и Швейцарии

выставку можно увидеть не только в музее, но и в витражах пространства «ОКНА» — на образы городов — с улицы города (около моста «Арфа»)

Выставка **«Этот день мы приближали...»** — в современной интерпретации и с новыми технологиями — про жизнь сибирского тыла в годы войны. В воздух поднимаются кровати госпиталя, посреди зала стоит покаянная арка и заходит на посадку самолёт, а в круглой галерее кружат вихрем трёхметровые панорамы жизни ветеранов

«Дневники войны» художественно переосмысляют предельный опыт — погружают в страшное пространство афганского ущелья, заставляют гипнотически всматриваться в отражения поминальных стаканов и читать последнее письмо солдата

открытая мастерская «Диалог с Тинторетто»: в формате открытой арт-резиденции красноярский художник Андрей Исаенков будет переосмыслять и переписывать в своей эстетике картину «Распятие (Голгофа)» Якопо Тинторетто. Музейный эксперимент начнется 9 августа и продлится около двух недель, итогом станет выставка одной картины, которая затем попадёт в коллекцию музея

где музей?

адрес: площадь Мира, 1
(таксисту можно сказать, что это бывший Музей Ленина или КИЦ)

время работы выставок:
вторник, среда, пятница, суббота
и воскресенье с 11:00 до 19:00,
четверг с 13:00 до 21:00,
понедельник — выходной

касса музея закрывается за полчаса до конца рабочего времени музея,
график обеденных перерывов кассы:
14:00-14:30; 17:00-17:30